

# 独創的な研究 のために

—不規則系の研究から—

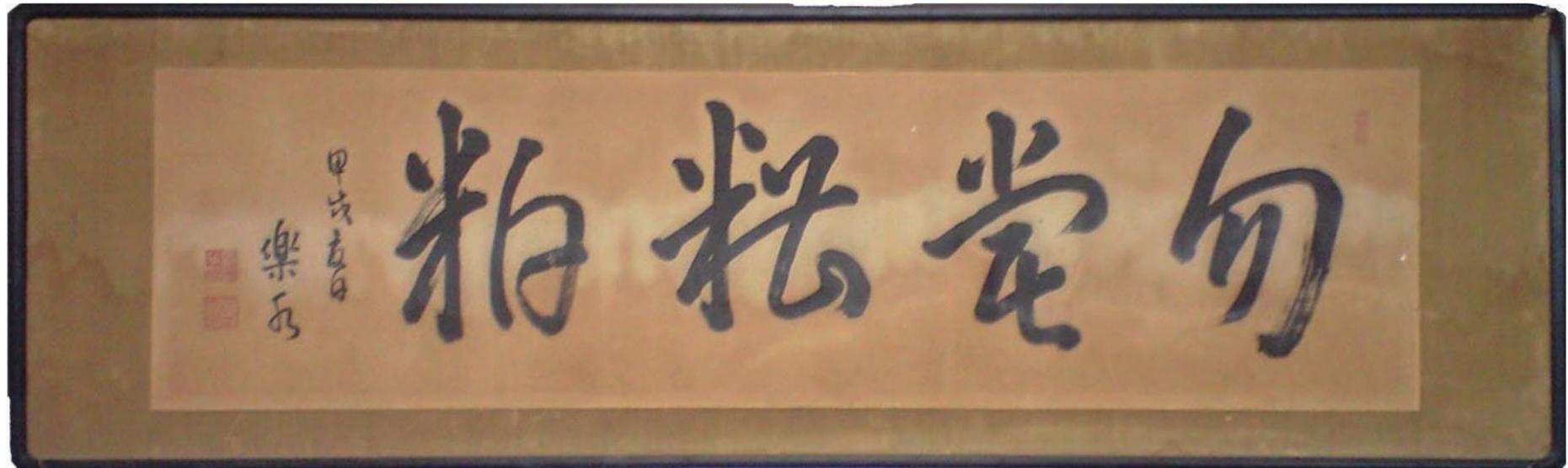
小田垣 孝

# 独創的な研究のために

☆ 勿嘗糟粕

☆ 倜儻不羈

☆ 想像即創造



長岡半太郎書

# 独創的な研究のために

☆ 勿嘗糟粕

☆ 倜儻不羈

☆ 想像即創造



# キャリア

1964				
1965	BC	京大		
1966				
1967				インバー合金
1968	MC	大学闘争		
1969				
1970	DC			温度依存パーコレーション
1971		(桂高校)	↑	
1972				
1973		(大工大)	↓	
1974				
1975	OD			量子パーコレーション
1976				
1977				CPA
1978				
1979				ストキャスティック伝導 ホッピング伝導
1980	PD	ニューヨーク市大		
1981				
1982				アンダーソン局在
1983		ブランダイス大学		
1984				
1985	AP			準結晶 量子井戸 トラッピング伝導
1986				
1987				
1988				
1989				ガラス転移・遅い緩和
1990	P	京工繊大		
1991				
1992				
1993				量子不均一構造
1994		九大		
1995				
1996				境界摂動 光ファイバー・ソリトン
1997				
1998				
1999				ネットワーク・スモールワールド
2000	P			
2001				ランダムパッキング 社会物理学(階級・いじめ..)
2002				
2003				
2004				
2005				
2006				
2007				
2008				
2009				

学会デビュー

不規則系

非平衡系

複雑系

# 独創的な研究のために

- 勿嘗糟粕：糟粕をなめるなかれ

糟粕とは酒の搾りかすのことで、転じて滋味をとりさった不用物、精神のない遺物を意味する。糟粕をなめるなどはつまり、作った人の精神を汲み取らず、形だけをまねることをするな。

- 倜儻不羈：てきとうふき

信念と独立心を持ち、安易に人に左右されない。

- 想像即創造：

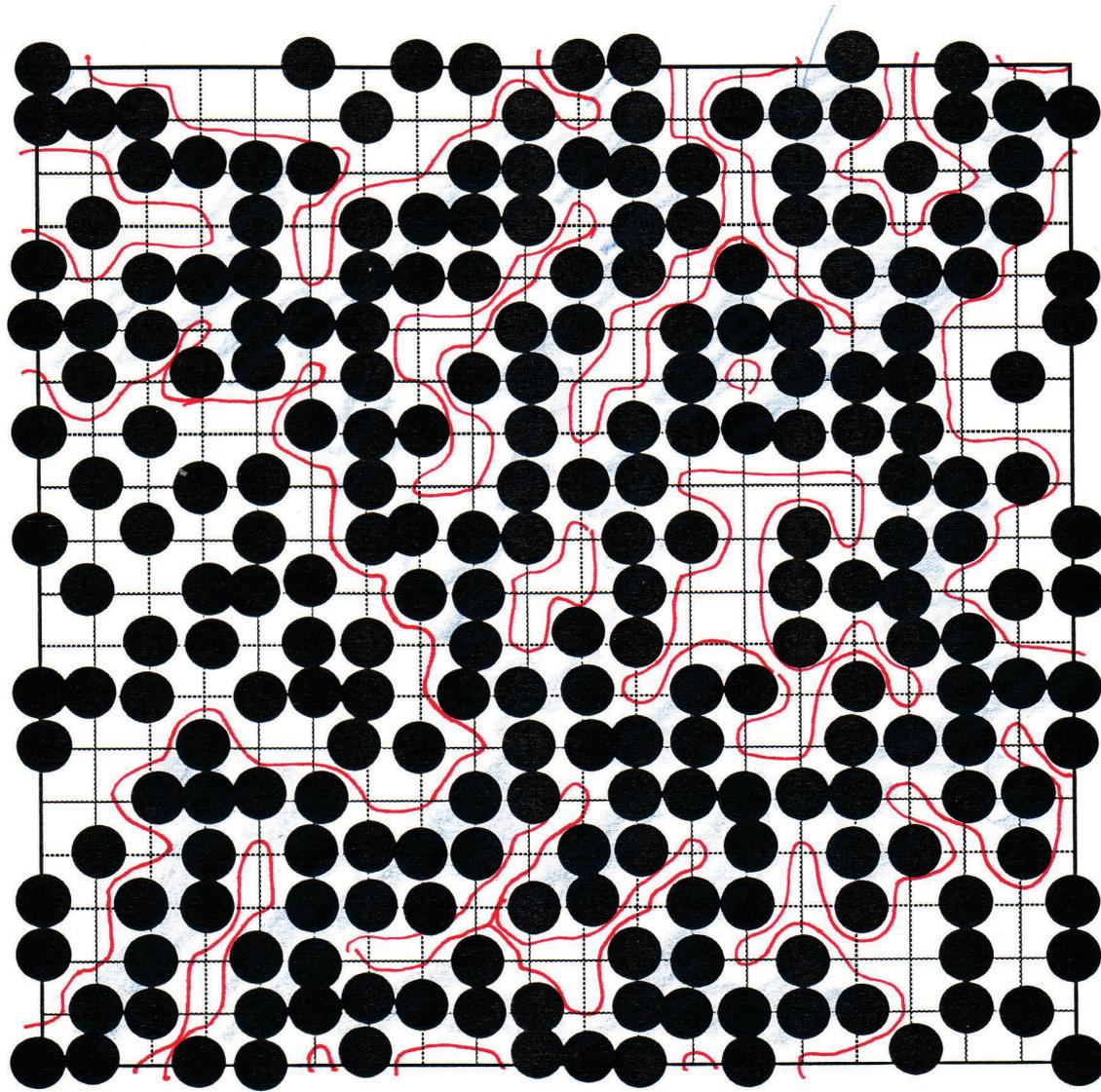
一つのことから想像を逞しくすることにより、新たな創造が生まれる。

學不可以已  
青取之于藍而青于藍  
冰水為之而寒于水

《荀子·勸學篇》



# 錢 枰



# 未来に託す夢

日本資源大国化計画

エコトピアシミュレーター

人間シミュレーター

# 学際的科学の発展



# 教育の経験

1964		京大			
1965	BC				
1966					
1967				インバー合金	
1968	MC				
1969		大学闘争			
1970					
1971	DC			温度依存パーコレーション	
1972		(桂高校)			
1973		(大工大)			
1974					
1975	OD			量子パーコレーション	
1976		(撮南大)			
1977				CPA	
1978					
1979				ストキャスティック伝導	
1980	PD	ニューヨーク市大		ホッピング伝導	
1981					
1982				アンダーソン局在	
1983		ブランダイス大学			
1984					
1985	AP			準結晶	
1986				量子井戸	
1987				トラッピング伝導	
1988					
1989				ガラス転移・遅い緩和	
1990	P	京工織大			
1991					
1992					
1993				量子不均一構造	
1994		九大			
1995					
1996				境界摂動	
1997				光ファイバー・ソリトン	
1998					
1999				ネットワーク・スモールワールド	
2000	P				
2001				ランダムパッキング	
2002				社会物理学(階級・いじめ..)	
2003					
2004					
2005					
2006					
2007					
2008					

高校: 数学、物理、化学

力学、物理学、微積分学

数値計算法、統計力学  
固体物理学、計算機物理学系

小学校、幼稚園

中学数学

物理学、応用物理学実験  
固体論、量子物理学特論

統計力学、応用数学、  
物理学総論、多体系物理学、  
量子力学の基礎、固体物理学  
物理学入門、先端学際科学

# 教師冥利

- Greg Parson 教授(ノースカロライナ州立大学)  
大変有益な講義だった
- Ho Sun Lee 教授(慶熙(キョンヒ)大学)  
大学院で教わった講義ノートを使っている
- 田中(長谷川)圭子さん(田中税理士事務所)  
どの大学に行くかと言うことより、大学で何を  
するかが大切である

# 教員として心得たこと

## 1. 聴く人の目線にたって

学生のバックグラウンドと滑らかに接続した教育

## 2. 豊富な人生経験をもつ

身をもってあるいは小説・哲学・歴史から学ぶ  
死ぬ目にあつた人は違う

## 3. 強固な自らの考え・中身をもつ

人生にも、学問にも...

多くのすばらしい教員が育って  
くれることを期待します